

## PRESENTACIÓN

Para el año dos mil seis la *Revista de la UADY* se inclina por una revisión de la historia y la literatura de Yucatán; para dar a conocer aspectos y autores poco conocidos a las nuevas generaciones. Comenzaremos este número mostrando cómo la condición laboral de los mayas en las haciendas henequeneras fue un tema abierto a debate en la prensa nacional y yucateca de manera permanente desde el siglo XIX y no tuvo que esperar a la publicación del libro *México Bárbaro* de John Kenneth Turner para llamar la atención del público. La Dra. Marisa Pérez de Sarmiento nos lo demuestra con un original análisis con base en fuentes primarias del archivo de Porfirio Díaz y de la prensa de la época.

Tampoco podíamos estar ajenos al bicentenario de Benito Juárez. Poco es lo que se puede añadir a una figura tan conocida. Recordemos sus doscientos años con tres trabajos anecdóticos, pero más entretenidos que la exégesis apologética. Una poco conocida narración de un testigo presencial de la visita secreta que Juárez hizo al cadáver de Maximiliano para conocer de cerca al enemigo derrotado antes de enviarlo al puerto de Veracruz para su viaje de vuelta a Europa. Maximiliano finalmente descansó en Viena, en el Panteón de la Familia Imperial donde fue depositado el 13 de enero de 1868. Del buen trabajo de embalsamamiento da fe el acta donde los ministros de la corte imperial identificaron legalmente el cadáver, que dice: "...se ha abierto el féretro de granadillo traído de México... y depositado el sábado 13 de enero de 1868, después de los funerales celebrados ese día y se ha encontrado en él un cadáver embalsamado y en buen estado de conservación que los infrascritos han reconocido ser el de SM el difunto emperador de México, Fernando Maximiliano, archiduque de Austria...". Dada la imagen antiimperialista de Juárez, era inevitable que Pablo Neruda, fiel a su militancia política, le dedicara el interesante poema que también publicamos. Cerramos esta sección con un trabajo del Dr. Ignacio Chávez sobre las causas de la muerte de Juárez.

En el dos mil cinco se cumplió un siglo del nacimiento de un importante intelectual: Clemente López Trujillo. Su obra poética conocida, y de gran importancia para la literatura yucateca, no lo es tanto como su prosa, desarrollada sobre todo en el género periodístico. El rescate de los grandes

periodistas que Yucatán ha aportado durante más de siglo y medio de prensa es aún materia pendiente para la historia de la literatura regional. En esta ocasión publicamos una selección, una pequeña muestra de su vasta obra de crítica literaria publicada durante más de medio siglo en la prensa nacional. La de López Trujillo fue una vida iluminada por la literatura y una obra iluminada por su soledad, tan permanente y profunda como la nuestra.

Completamos este número con dos trabajos. Un extracto de algunos de los numerosos artículos de Ramírez Aznar sobre el cine yucateco publicados en el diario *Novedades de Yucatán* entre 1975 y 1976, años en los que el periodista aún pudo entrevistar a algunos de los pioneros de este arte. Lo acompañamos con fotos de su archivo personal. Concluimos reinaugurando nuestra sección fija de "Mirada de Viajero". Esta vez con un extracto del libro de Frederick Starr *En el México indio*, donde en su capítulo "En tierra maya" relata su visión y su experiencia como extranjero, en la Mérida que amanecía al siglo xx en 1901. Starr, que murió en 1933, fue un antropólogo norteamericano ya un tanto olvidado que hizo importantes exploraciones etnográficas y antropológicas en varias partes de México. Su curiosidad por los mayas lo trajo a Yucatán en 1901. Interesado en la antropología física, se dedicó a describir sus costumbres, fotografiarlos (más de 3,000 placas de tipos mayas que, esperamos, estén depositadas en la Universidad de Chicago) y tomó sus medidas antropométricas. Vino a Yucatán como profesor asociado de la Universidad de Chicago. Su descripción del Carnaval de hace un siglo es una de las primeras descripciones de un antropólogo profesional sobre esta festividad.

También con un año de retraso nos hacemos eco del fallecimiento de un gran amigo de Yucatán, Ed Moseley, acaecido en marzo del 2005. Desde la Universidad de Alabama Moseley impulsó los estudios sobre Yucatán y fue uno de los grandes animadores del Centro para Estudios Yucatecos Alfredo Barrera Vásquez de la Universidad de Alabama, coeditor con Edward Terry de uno de los primeros libros colectivos sobre el Yucatán contemporáneo, publicado por la Universidad de Alabama en 1980 *Yucatán a World Apart*. En Yucatán no lo olvidamos.

*Luis Alfonso Ramírez Carrillo*