



## CIENCIA, DOCENCIA Y CONCIENCIA

El difícil camino para la construcción del conocimiento, sus necesarios vasos comunicantes con la docencia, los derechos humanos y de los indígenas, son los principales temas de este número de la Revista. Comenzamos poniendo a disposición de nuestros lectores un raro documento: Los discursos pronunciados el 1 de enero de 1860 con motivo de la reinauguración de la Academia de Ciencias y Literatura de Mérida, que interrumpió su actuación por la prolongada guerra civil que vivió Yucatán las décadas anteriores. Las palabras corresponden a dos distinguidos intelectuales del siglo XIX, don José García Morales y don Justo Sierra O'Reilly.

En el siguiente artículo nos ocupamos del vínculo entre la investigación y la docencia, nos atrevemos a dudar de que ambas capacidades tengan que ser obligatorias en los maestros universitarios y mencionamos las virtudes y los efectos perversos de algunos de los programas centrales con los que se pretende reestructurar la educación superior mexicana, como el Promep, las becas al desempeño académico y los cuerpos académicos, figuras básicas en el actual proceso de reforma educativa de la UADY. Para cerrar el tema educativo, publicamos una interesante evaluación sobre la efectividad de la educación a distancia.

Diversificamos nuestra temática hablando sobre la articulación de la medicina tradicional yucateca con la medicina institucional, de mano de uno de los investigadores locales más avezado en estos temas. El artículo da la palabra y se hace eco de las propuestas surgidas de los propios actores: los curanderos mayas. Completamos esta reflexión con una reseña sobre el quehacer de la enfermería universitaria en Yucatán.

Por último, abrimos las páginas a una temática de reflexión. El miedo a los otros, el tratamiento injusto a los que son diferentes, las limitaciones del derecho. Abordamos estas ideas con un expreso trabajo sobre el racismo y el miedo, seguido de tres reseñas sobre las perspectivas socioculturales del estudio del derecho, las libertades fundamentales de los indígenas y los derechos humanos y la justicia internacional.

La Revista está ilustrada con un raro *Álbum Fotográfico* editado en Mérida en el mes de diciembre del año de 1900, como aginaldo de la *Revista de Mérida*, que combinó viñetas con un mosaico fotográfico de muy alta calidad, que retrata la vida de Yucatán al iniciarse el siglo XX. Muchas de estas imágenes corresponden al magnífico (y olvidado) fotógrafo yucateco Francisco Gómez Rul, algunos otros a fotógrafos anónimos. Pese a las limitaciones para su reproducción, nos parece importante compartir con nuestros lectores estas imágenes tan completas de la vida yucateca en pleno auge de la sociedad de plantación henequenera del porfirato.

Luis Alfonso Ramírez Carrillo