

SIN TONY SON

 Me hubiese gustado nacer en un 69 pero ante la imposibilidad física del hecho vine al mundo en el 67.

El Primer Humor nunca se olvida. 

 El Cartonista es un Animal Político que se especializa en Políticos Animales.

Hay que tirarle margaritas a los sordos. 

 Aquí nos tocó beber: en la región más transpirante del aire.

SOBRE La psicosis de las drogas ha conseguido hacer del planeta "La DEA Global" 

 El Medio es el Masaje.

Los viajes ilustran, pero hay ilustradores con los que se viaja. 

 A esta tierra le hace falta el azote de un Hura-Kant.

Hay medios intelectuales en los que abundan los platones, los banquetes, pero escasean los diálogos. 

 A veces la lengua es un pincel y la paleta de colores una simple paleta.
En ese momento, la palabra se pinta sola.

Hay quienes opinan que la grandeza se mide de la cabeza al suelo y otros,
los más, que se mide de la cabeza al suelo. 

 No hay peor sordo que el que no quiere huir.

En mi Baja Edad Media llegué por fin a la Ilustración. 



ENTRE EL PINCEL Y EL PIXEL



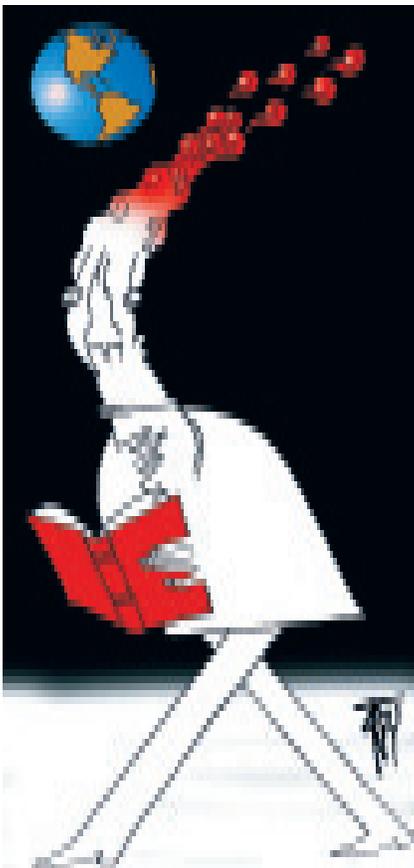
ILUSTRACIONES

T
r
a
g
a
l
u
z

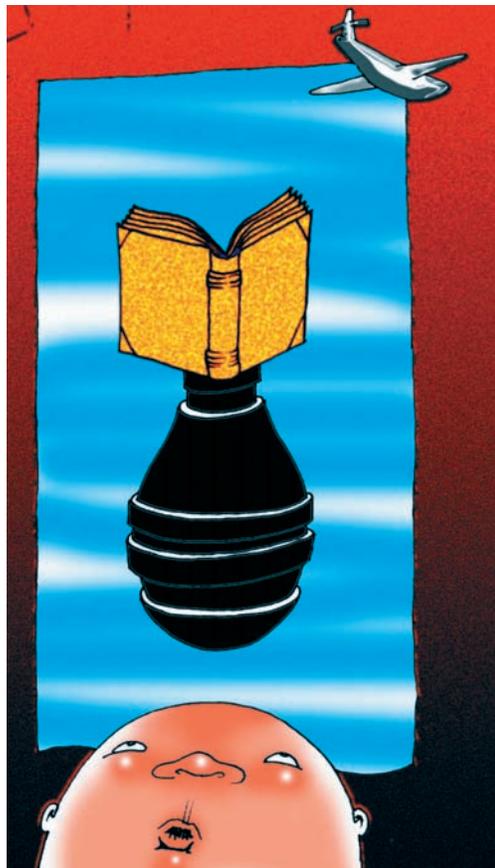
N
a
u
f
r
a
g
i
o
s



D
e
s
p
r
e
n
d
i
é
n
d
o
s
e



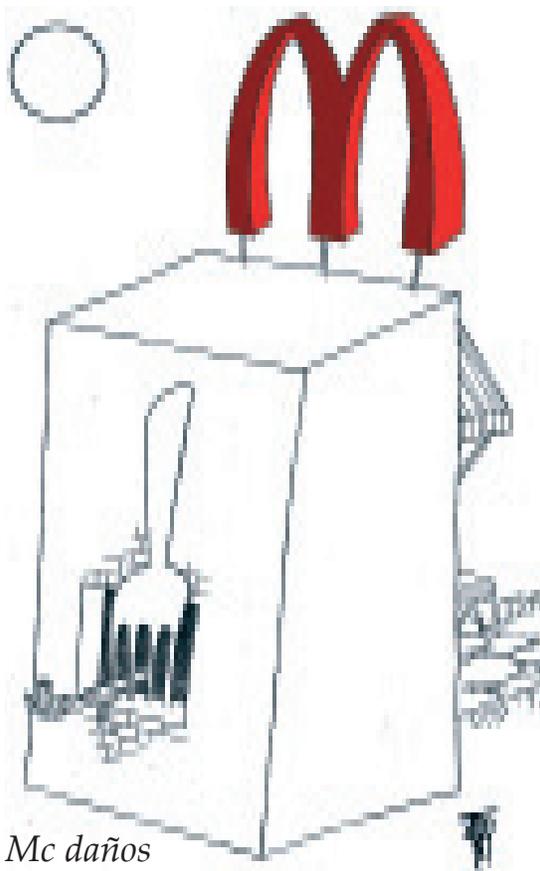
L
e
c
t
u
r
a
e
x
p
l
o
s
i
v
a



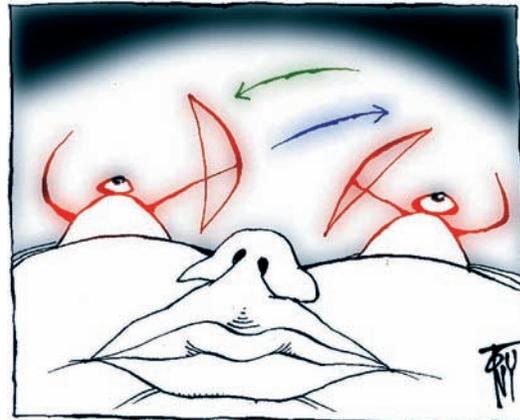
D
o
s

m
u
n
d
o
s

2



Mc daños

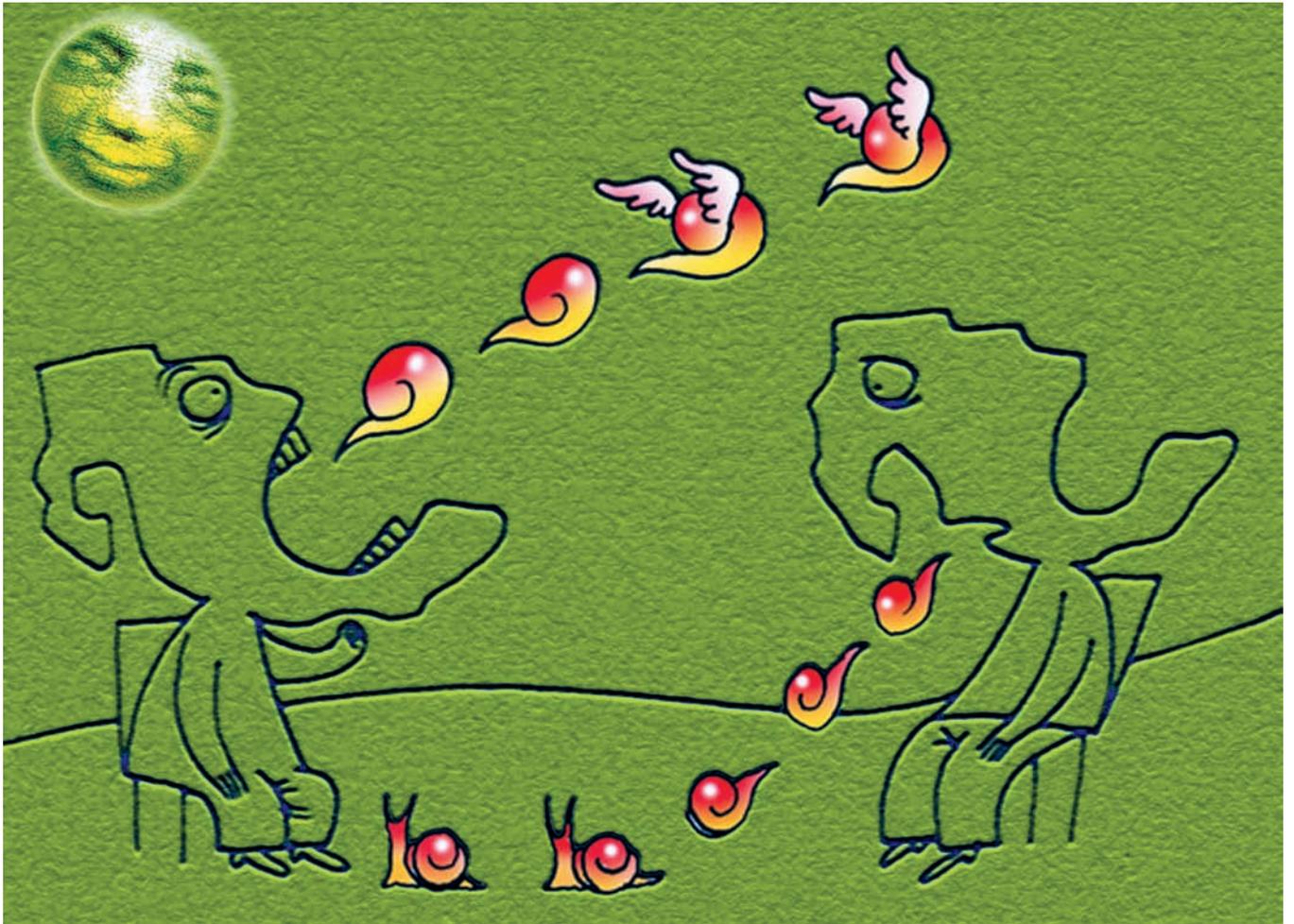


H
o
m
o

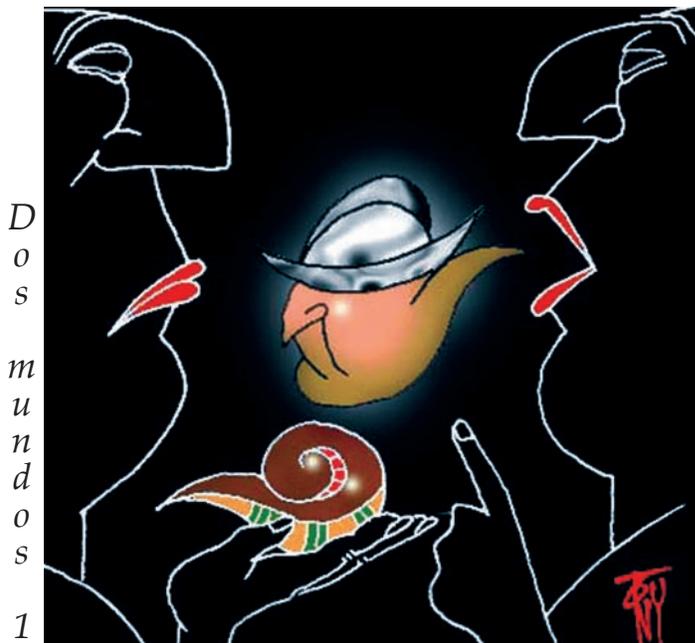
b
e
l
l
i
c
u
s



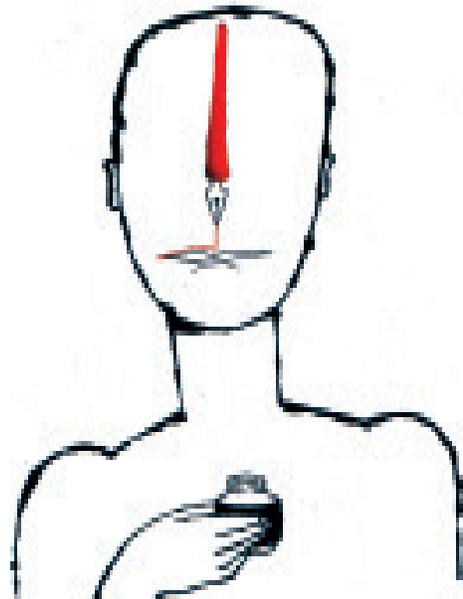
Globalizando



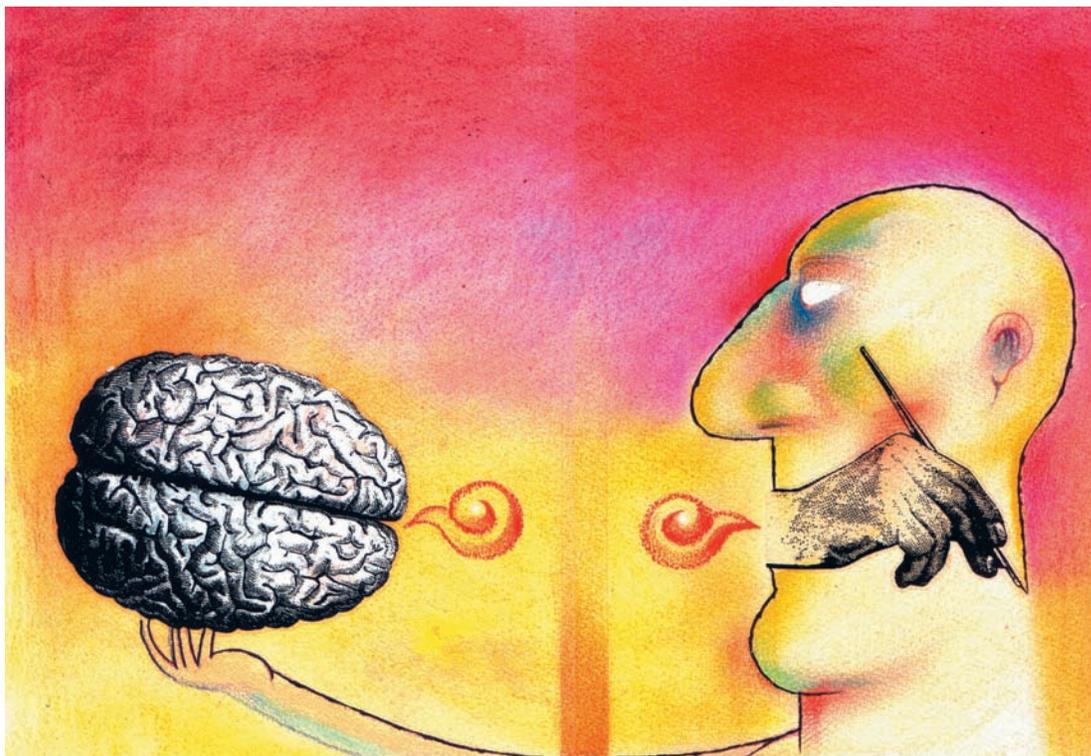
Los dos Méxicos



*D
o
s
m
u
n
d
o
s
1*



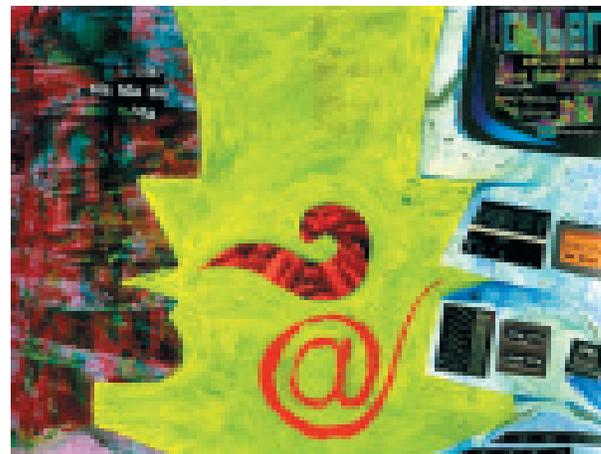
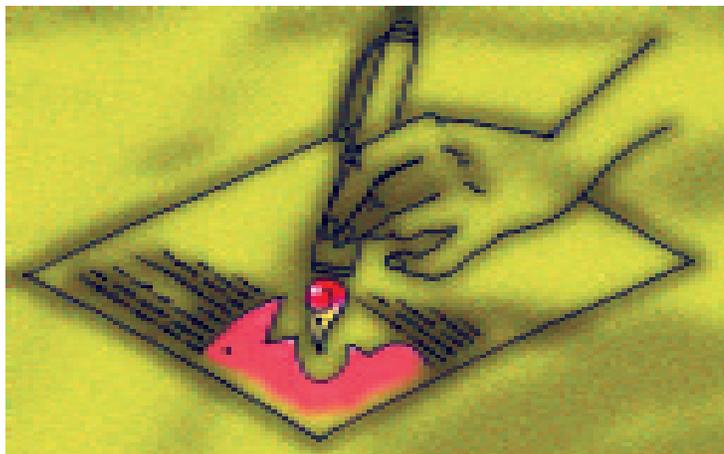
*F
i
g
u
r
á
n
d
o
s
e*



C
e
r
e
b
r
o
n
o
s
e
r

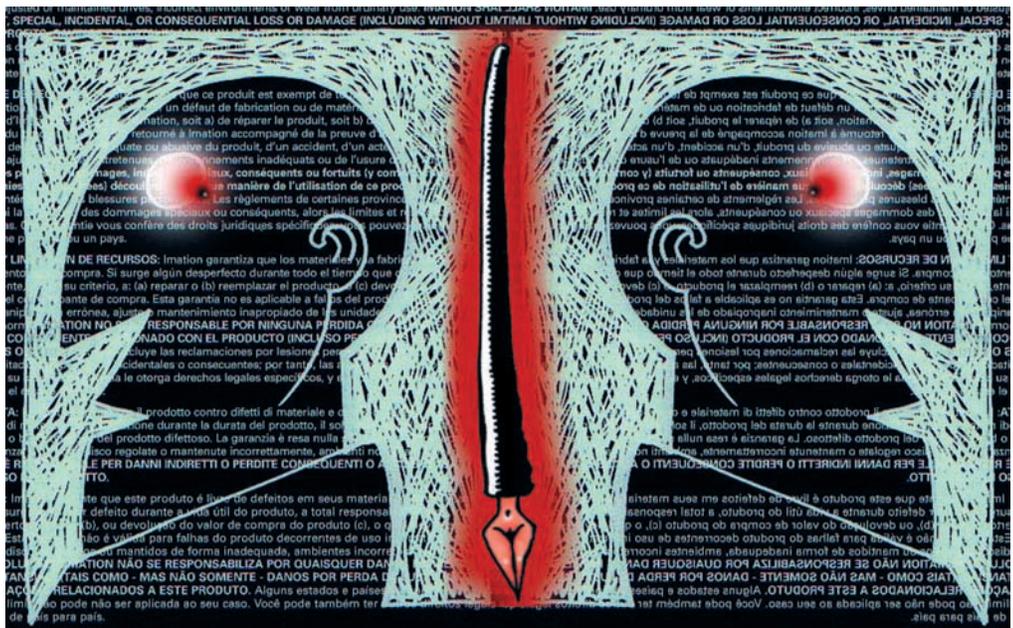
Mucho más que voz

Nuevos diálogos



Esperma global

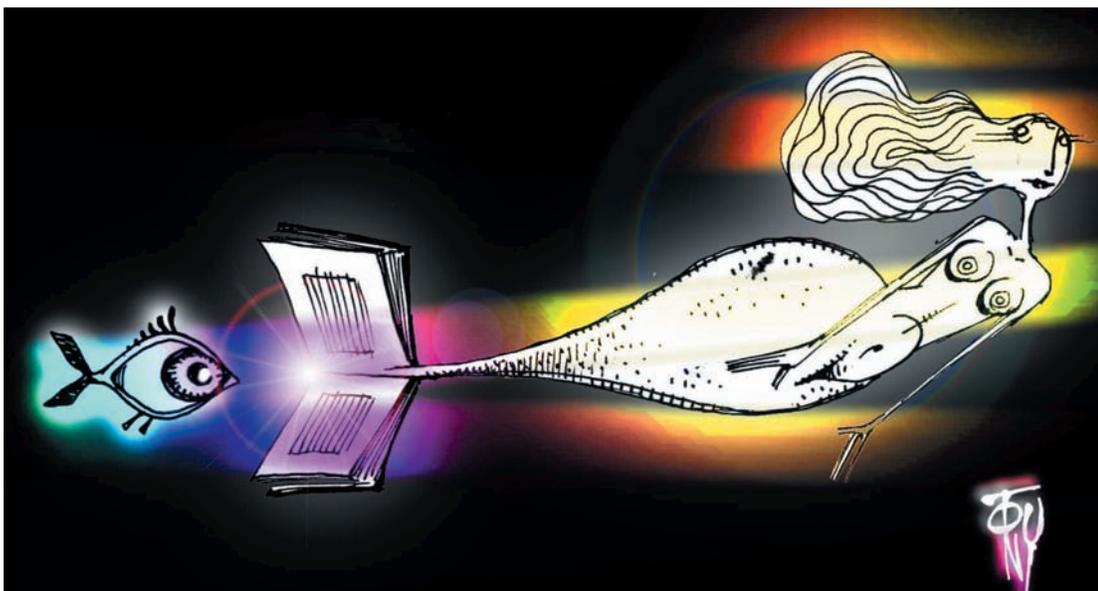




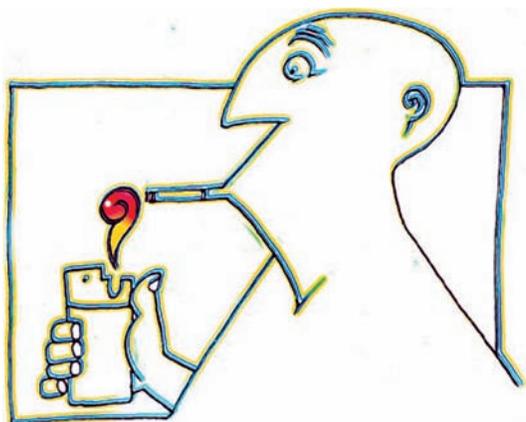
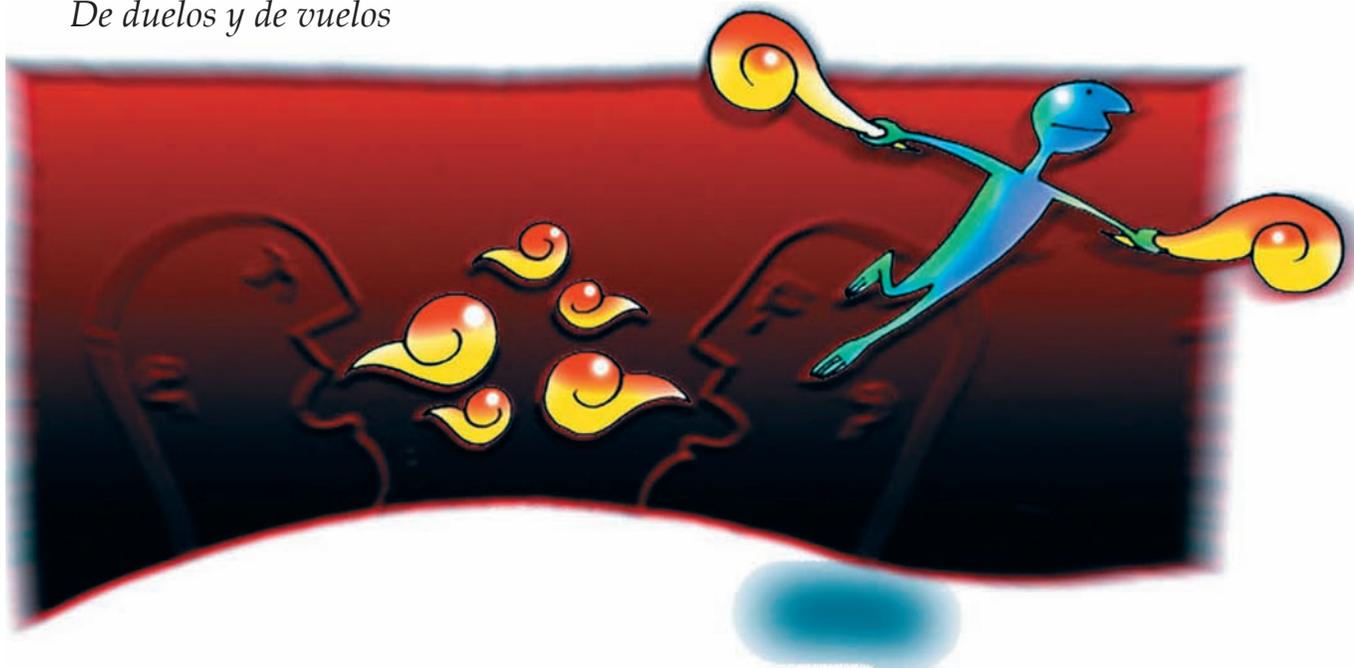
D e p r e d a d o r



L e c t u r a p r o f u n d a



De duelos y de vuelos

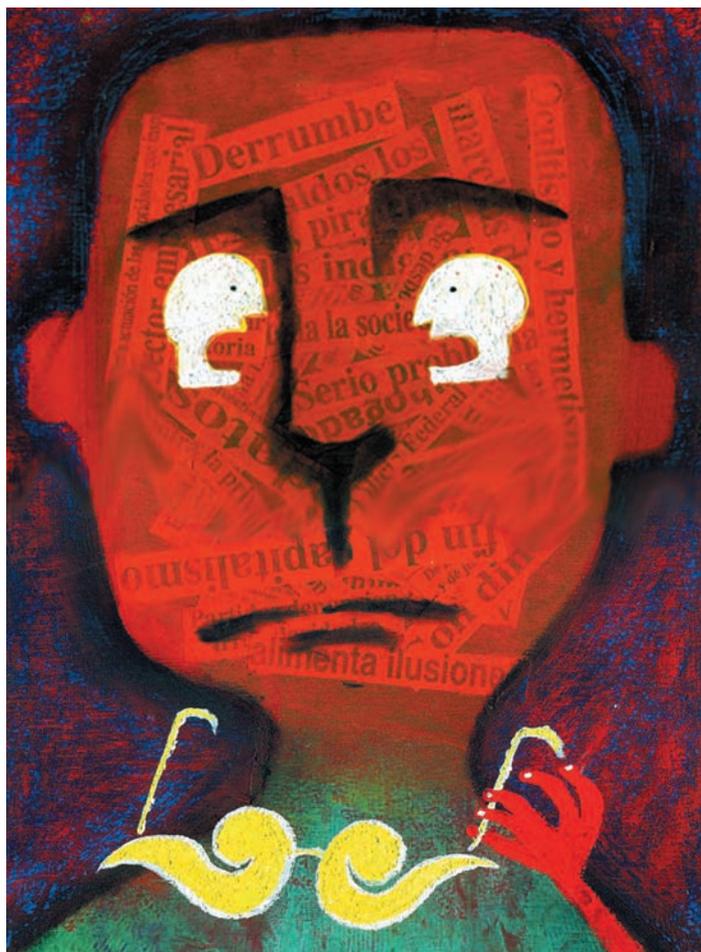


El calor de la palabra



A fuerza de leer

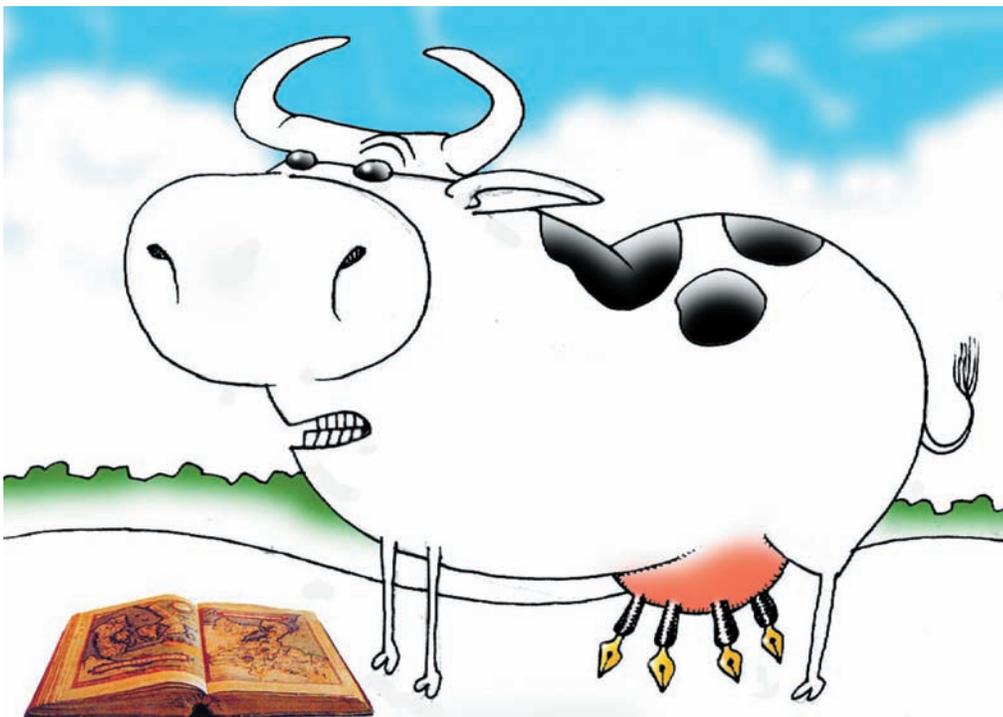
D
e
l
a
v
i
s
t
a
s
o
r
d
a



*E
l
d
i
s
f
r
u
t
o
p
r
o
h
i
b
i
d
o*



*U
n
a
v
a
c
a
p
i
n
t
a*



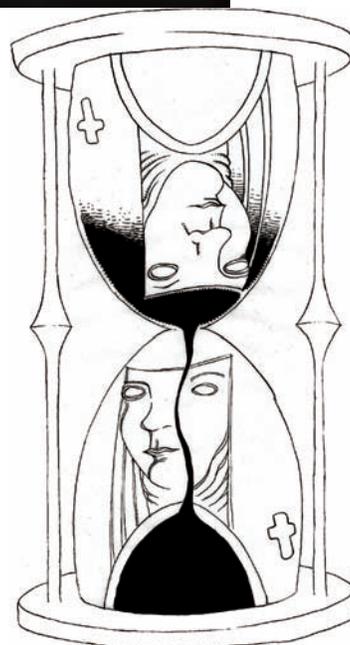


Sor Juana

S
o
r

J
u
a
n
a

2



S
o
r

J
u
a
n
a

3